|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Renouvellement des projets d’école**  *…pour un programme de réussite partagée*  **5. FICHE ACTIONS** | **A retourner à l’IEN** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Circonscription : Mornant Sud** | | | **Ecole : école élémentaire Jacques Cartier** | |  | |  |
| **Intitulé générique de l’action :** | | | | | | |  |
| **Objectifs de réussite des élèves** | **Public concerné** | **Descriptif succinct de l’action** | | **Indicateurs retenus pour évaluer la réussite de l’action** | | **Modalités d’accompagnement /formation** | |
| **Dire, lire, écouter pour comprendre un message** | C2 et C3 | - Sensibiliser les élèves à la poésie et encourager la lecture de poèmes comme pratique culturelle (le printemps des poètes) **A1**  - Favoriser le plaisir de lire et amener à se forger une opinion sur des albums et des romans (les Incorruptibles) **A1 à 4**  - Créer un temps fort afin de fédérer des projets en langues ou autour des langues pour valoriser le plurilinguisme (semaine des langues, correspondance) **A3** | | Implication des élèves dans la création poétique  Vote du prix des Incorruptibles  ? | | Accompagnement formatif complémentaire à l’improvisation | |
| **ECRIRE : rédiger des écrits variés** | C2 et C3 | - Amener les élèves à maitriser la langue et les techniques de l’information et de la communication (journal d’école) **A3** | | Evaluations nationales CP/CE1  Auto correction et utilisation d’outils  Contribution de chaque classe et parution hebdomadaire ou mensuelle | | Travail d’équipe sur la mise en place d’un journal d’école  Recherche de correspondance | |
| **S’exprimer devant les autres par une performance artistique et/ou acrobatique** | C2 et C3 | - S’exprimer devant les autres à travers la danse : Corps et voix au service de l'égalité filles-garçons **A1**  - S’exprimer devant les autres à travers la musique (orchestre à l’école, spectacle, interventions musicales) **A1 à 4**  - S’exprimer devant les autres à travers le théâtre – **A1 et A2** | | Restitution face à différents publics : élèves, parents | | Accompagnement formatif complémentaire à la danse et au théâtre | |
| **Chercher : s’engager dans une démarche, observer, questionner, manipuler, expérimenter, émettre des hypothèses en mobilisant des outils ou des procédures mathématiques déjà rencontrées, en élaborant un raisonnement adapté à une situation nouvelle (C2 et C3)** | C2 et C3 | - Sensibiliser les élèves et leur famille à la réduction des déchets en organisant un pique-nique sans déchet + Prop’nade (ramassage des déchets sur le trajet) **A1 à 4**  - Randonnée : se questionner sur l’impact de nos déplacements, privilégier les déplacements piétons pour les trajets courts **A1 à 4**  - Les gestes du quotidien : émettre des hypothèses sur la consommation d’eau et d’électricité + se questionner pour réduire nos consommations à l’école/dans le quotidien **A1 et A3**  - Mobiliser des outils et des procédures mathématiques : Rallye Maths Environnement, pendant la semaine des mathématiques **A2 et A4 (semaine des mathématiques)** | | -Diminution des déchets dans la cour de l’école  -Observer l’augmentation de la participation des élèves au recyclage  -Noter l’impact des actions sur l’alimentation des élèves (gouter)  -Observer l’endurance des élèves lors de la marche, course longue | | Travail d’équipe pour construire l’enseignement des problèmes ouverts en lien avec l’environnement et sur des situations concrètes (démarche, banque de problèmes, temps forts) | |
| **Adopter un comportement éthique et responsable et relier des connaissances acquises en sciences et technologies à des questions d’environnement** | C2 et C3 | - Participer aux projets SMAGGA - **A1 à 4**  - Mise en place d’un jardin/coin nature dans la cour (hôtel à insectes, maisons pour les oiseaux) + intervention **chaque année** d’un professionnel faune/flore – **A1 à A4**  - Poursuivre le recyclage du matériel au sein de l’école (piles, cartouches, stylos, colles, bouchons) **A1 à A4** | | -Restitution des apprentissages par des restitutions dans l’école  -Investissement des élèves dans la vie du jardin  -Fabrication et exposition de produits/ matériels, par les élèves | | Travail en partenariat avec des associations spécialisées | |
| **Respecter autrui et accepter et respecter les différences (C2 et C3) en s’engageant dans la réalisation d’un projet collectif (la commune)** | C2 et C3 | -Mettre en place la Médiation/ Messages clairs pour régler les conflits entre pairs - **A1 à 4**  - Conseil des classes : élection de délégués représentants des élèves **- A2 à A4**  - Semaine climat scolaire : rotation sur des ateliers, en petits groupes multi-niveaux - **A2**  - Contrat de comportement, passeport, différenciation, projet d’accueil personnalisé - **A1 à 4**  - Groupe de besoins inter niveaux : créer des groupes homogènes en lecture/maths pour répondre aux besoins spécifiques (temps scolaire + APC) - **A1 (janvier)**  - Sensibiliser les élèves aux situations d’handicap (autisme, polyhandicap) et aux différences (égalité) - **A1 à 4** | | -Climat scolaire apaisé, réduction des conflits (temps scolaire + péri-scolaire)  -Réunion périodique pour propositions, décisions d’actions  -Observer la coopération entre pairs  -Acquisition en fin de cycle de la lecture  -Exposition, restitution (spectacles) | | Formation spécifique (adultes et/ou élèves)  Travail en partenariat avec les différents acteurs du territoire | |

**Date : Visa de l’IEN :**