

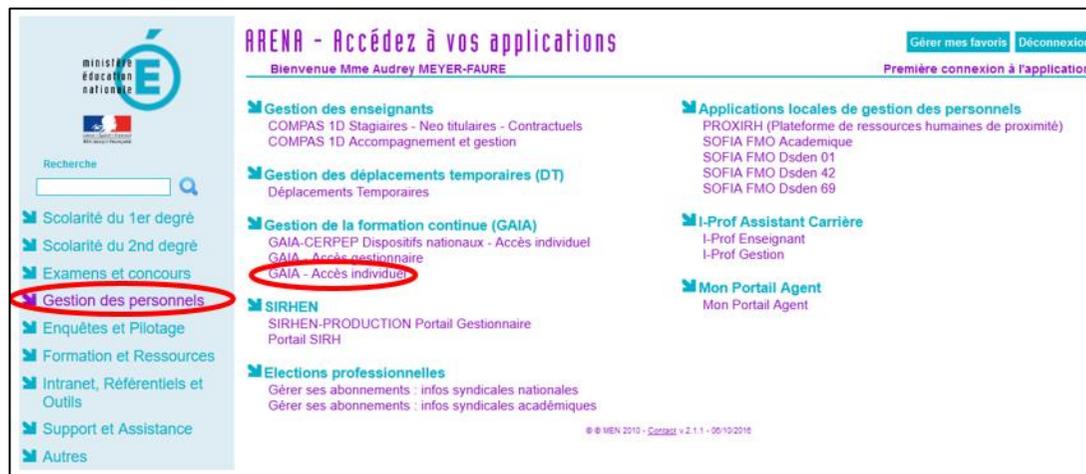
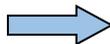
PLAN DE FORMATION 2023-2024

CIRCONSCRIPTION MORNANT SUD

GAIA sera accessible pour les inscriptions
Entre le **MARDI 26 SEPTEMBRE** et le **MARDI 10 OCTOBRE**

La procédure pour s'inscrire est la suivante :

CONNEXION A GAIA
(TUTORIEL JOINT)



ARENA - Accédez à vos applications

Bienvenue Mme Audrey MEYER-FAURE

Gérer mes favoris Déconnexion

Première connexion à l'application

- Gestion des enseignants
COMPAS 1D Stagiaires - Neo titulaires - Contractuels
COMPAS 1D Accompagnement et gestion
- Gestion des déplacements temporaires (DT)
Déplacements Temporaires
- Gestion de la formation continue (GAIA)
GAIA-CERPEP Dispositifs nationaux - Accès individuel
GAIA - Accès gestionnaire
GAIA - Accès individuel
- SIRHEN
SIRHEN-PRODUCTION Portail Gestionnaire
Portail SIRH
- Elections professionnelles
Gérer ses abonnements : infos syndicales nationales
Gérer ses abonnements : infos syndicales académiques

- Applications locales de gestion des personnels
PROXIRH (Plateforme de ressources humaines de proximité)
SOFIA FMO Académique
SOFIA FMO Dsden 01
SOFIA FMO Dsden 42
SOFIA FMO Dsden 69
- I-Prof Assistant Carrière
I-Prof Enseignant
I-Prof Gestion
- Mon Portail Agent
Mon Portail Agent

© MEN 2010 - Contact v.2.1.1 - 06/10/2016

TEMPS PARTIELS

→ Vous vous inscrivez selon la procédure indiquée pour un volume de :

50 % : 9 heures
75 % : 12 heures
80 % : 15 heures

Si le parcours attribué dépasse ce volume horaire, vous devez néanmoins vous y inscrire et vous serez excusés pour raison de service.

RIS

→ Vous vous inscrivez selon la procédure indiquée en fonction du volume horaire correspondant à votre temps de travail.

→ Informez ensuite, au plus tôt, les CPC par mail (Tatiana.Tomic@ac-lyon.fr) du volume horaire (3h ou 6h) de RIS que vous comptez effectuer, et sur quelle formation vous souhaitez les décompter.

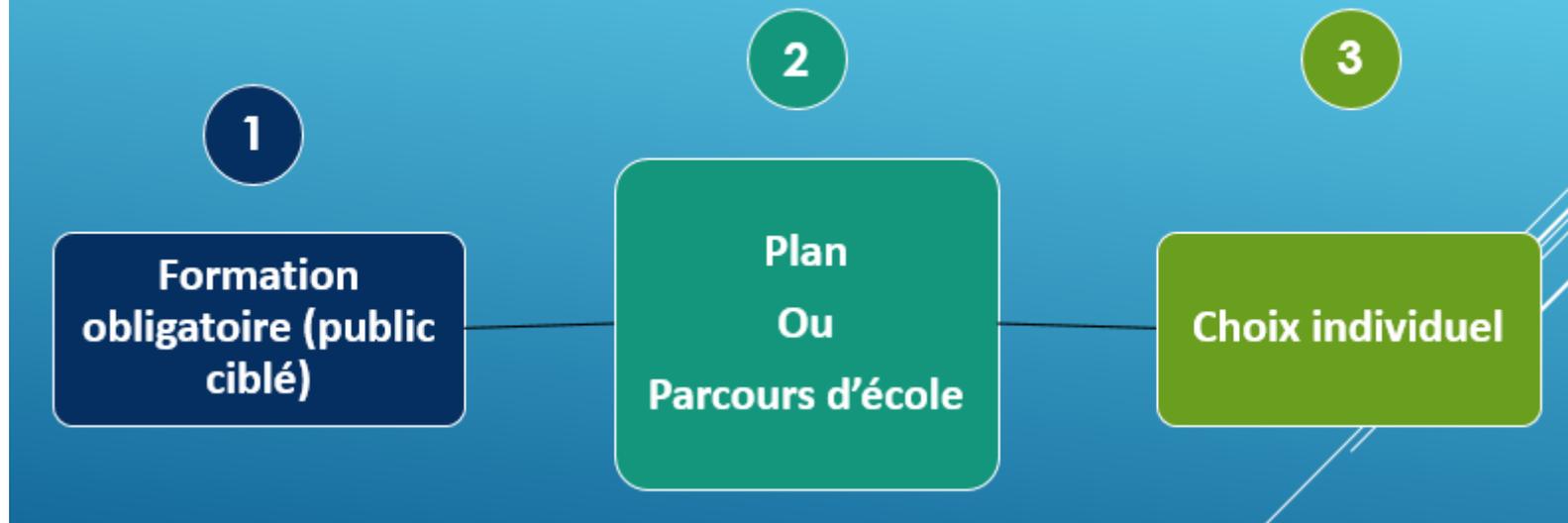
→ Dès réception de votre attestation de présence, merci de l'envoyer à Tatiana.Tomic@ac-lyon.fr afin d'excuser vos absences.

Toutes les dates sont susceptibles d'être modifiées. Vous serez informé.es des modifications via votre mail professionnel.

INSCRIPTION

1. S'inscrire, si concerné.e, sur un module obligatoire
2. **PUIS** s'inscrire sur le(s) plan(s) ou le(s) parcours d'équipe de son école
3. **ENFIN** Compléter si nécessaire par les choix individuels proposés

ORDRE D'INSCRIPTION :



PLAN de FORMATION 2023-2024 – CIRCONSCRIPTION de MORNANT

PUBLIC CIBLE - Dispositif n° 23D0690020 (Circonscription Mornant Sud)

N° Module	Descriptif du module	Formateurs	Volume horaire
35811	<p>Conférence C1 « Apprendre à apprendre » Destinée à tous les enseignants de Cycle 1</p> <p>Sous ce thème, J.L. Paour propose un certain nombre de conditions – de l'élève, des situations et des activités – connues pour favoriser la conceptualisation chez le jeune enfant : distinction entre savoir procédural (réussir sans comprendre) et savoir conceptuel (comprendre sa réussite), maîtrise des savoirs procéduraux (leur solidité), distinction entre pédagogie procédurale et pédagogie conceptuelle, les attitudes éducatives et la nature des tâches et de leur organisation.</p>	JL Paour	3h Me 6/12
35813	<p>Conférence maths C2C3 Destinée à tous les enseignants de Cycles 2 et 3</p> <p>Fabian Emprin, membre de l'équipe de recherche ERMEL, propose une formation sur le nombre et le calcul aux Cycle 2 et Cycle 3 par la résolution de problème.</p>	Fabien EMPRIN	3h Me 20/03
35817	<p>Nouveaux nommés natation</p> <p>Formation obligatoire pour tous les enseignants en charge de la natation n'ayant pas accompagné de classe à la piscine depuis 2017-2018 ou qui n'en ont jamais accompagné.</p>	Audrey Meyer-Faure	3h -Visite de la piscine - Visio
35822	<p>Savoir Rouler à vélo-Bloc 3</p> <p>Formation obligatoire pour tous les enseignants qui souhaitent faire passer à leurs élèves le Bloc 3 du savoir rouler à vélo.</p>	Audrey Meyer-Faure	3h Mer 31/01 9h-12h Lieu à définir
35825	<p>Débuter avec un TNI</p> <p>Pour les enseignants nouvellement nommés dans une classe avec un TNI, TBI, VPI ou ceux qui n'ont jamais eu de formations sur l'utilisation de cet outil</p>	ERUN	3h
35832	<p>Formation Référents PHARE</p> <p>Formation pour les référents PHARE d'écoles : Dispositif PHARE, protocole de la Méthode de Préoccupation Partagée</p>	Equipe ressource de circonscription	3h
37288	<p>Fractions et décimaux nouveaux nommés cycle 3</p> <p>Pour les enseignants nommés pour la première fois en cycle 3 ou ceux qui n'ont jamais eu de formation sur le sujet « Fractions et décimaux ».</p>	Alexandra Bourel (RMC) + Anne Bérard (CPC Givors)	9h Jeu 21 sept- 17h 15 à 18h 45 Me 27 sept- 9h à 12h Jeu 5 oct- 17h 15 à 18h 45 (Ecole Picard-Liauthaud Givors)
37287	<p>Lire au CP nouveaux nommés en CP</p> <p>Formation pour les enseignants qui sont nommés pour la première fois au CP ou ceux qui n'ont jamais été formés à l'apprentissage de la lecture.</p>	CPC G + Anne Bérard (CPC Givors)	9 h Me 20 sept / 11 oct / 18 oct EE Irène Joliot-Curie rue A. Mayer (Grigny)

PARCOURS ECOLES - Dispositif n° 23D0690020 (Circonscription Mornant Sud)

N° Module	Intitulé du module	Formateurs	Volume horaire	
35602	<u>Plan Français</u> Condrieu/Loire Matern	Audrey Meyer-Faure	15h	Dates et lieux communiqués par mail directement aux concernés
35797	<u>Plan français</u> Millery/Soucieu cycle 2	Tatiana Del Monaco	15h	
35798	<u>Plan Français</u> Brignais Lassagne/Millery Matern	Tatiana Del Monaco	15h	
35799	<u>Plan Français</u> Millery/Soucieu cycle 3	Tatiana Del Monaco	15h	
35800	<u>Plan Français</u> cycle 1: Echalas/Haies/st Romain en Gier/Trèves/Tupin	Tatiana Del Monaco	6h	
35801	<u>Plan Français</u> cycles 2 et 3: Echalas/Haies/st Romain en Gier/Trèves/Tupin	Tatiana Del Monaco	6h	
35802	<u>Plan Français</u> Mornant Matern/St Andéol Matern	Tatiana Del Monaco	6h	
35805	<u>Plan Maths C 1</u> : Cartier/Soucieu/St Laurent d'Agy	Alexandra Bourel	15h	
35806	<u>Plan Maths C 1</u> : Montagny Garon/St Maurice/Vourles/St Sorlin	Alexandra Bourel	15h	
35807	<u>Plan Maths C 2</u> : Montagny Garon/St Maurice/Vourles/St Sorlin	Alexandra Bourel	15h	
35808	<u>Plan Maths C 3</u> : Montagny Garon/St Maurice/Vourles/St Sorlin	Alexandra Bourel	15h	
35809	<u>Plan Maths Cycles 2 et 3</u> : St Andéol/Ampuis	Alexandra Bourel	6h	
35810	<u>Plan Maths cycles 2 et 3</u> : Orliénas/Taluyers	Alexandra Bourel	6h	
37302	PLAN NATATION <i>Concerne les enseignants en charge de l'activité natation, ainsi que les TR rattachés à l'école</i>	Audrey Meyer-Faure	6h	
37299	Nouveau bassin St-Romain en Gal <i>Destiné à tous les enseignants en charge de la natation à la piscine de St Romain en Gal.</i>	Audrey Meyer-Faure	3h	

35839	<u>PLAN LAÏCITÉ</u>	CPD Arts visuels	6 h
37227	<u>TRANSFORMATION ULIS TSA</u> <i>Réservé à l'équipe de l'école élémentaire de Mornant</i>	Aurélie Benoit (CPC ASH) Céline Gascoin (Pôle Ressources)	18h
37246	<u>Parcours TSA ASH avec Mornant Élé</u> <i>Réservé à l'équipe de l'école maternelle de Mornant</i>	Aurélie Benoit (CPC ASH) Céline Gascoin (Pôle Ressources)	9h
35945	<u>Classe flexible Projet NEFLE</u> <i>Réservé à l'équipe de l'école Brignais Fournion</i>	Audrey Meyer-Faure Alexandra Bourel	9h
37247	<u>Evaluation école</u> <i>Destiné aux équipes d'écoles concernées par l'évaluation, en vue de réaliser leur auto-diagnostic</i>	Autonomie	3h
37220	<u>Arts plastiques et langage C1</u> <i>Équipes d'écoles contactées par la CPC en lien avec les axes du projet d'école</i> Faire vivre des situations en arts plastiques transposables en classe. Donner des pistes d'activités avec les élèves et décliner les apprentissages langagiers rattachés	CPD Arts visuels	3h

FORMATIONS au CHOIX - Dispositif n° 23D0690020 (Circonscription Mornant Sud)

N° Module	Descriptif du module	Formateurs	Volume horaire
35819	<p style="text-align: center;"><u>Rugby CE2-CM</u></p> <p>Mettre en place un cycle rugby avec sa classe de CE2 ou CM.</p>	Annie Vité (CPC Givors) /Estelle Mayet (CPC Irigny)	3h Me 11 octobre (9h-12h) (Givors, Ecole Primaire Simone VEIL)
35826	<p style="text-align: center;"><u>Applications pour manipuler au C2 & C3</u></p> <p>Formation sur les applications numériques utilisables en classe pour manipuler et varier son enseignement</p>	ERUN	3h
35828	<p style="text-align: center;"><u>Les enjeux du théâtre à l'école élémentaire</u></p> <p>Parcours qui vous invite à découvrir comment le théâtre peut être un moteur pour développer l'éducation artistique et culturelle pour les élèves.</p>	Magistère	3h
35820	<p style="text-align: center;"><u>Les arts du mouvement C1-C2-C3 - Danse/cirque</u></p> <p>Mettre en œuvre un cycle danse ou arts du cirque avec sa classe. Tous cycles. Favoriser une démarche d'enseignement qui intègre pour l'élève un processus de création artistique.</p>	Audrey Meyer-Faure / Annie Vitté / Estelle Mayet	6h Mer 20 décembre 9h-12h Mer 7 février 9h-12h Lieu à définir
35827	<p style="text-align: center;"><u>BLOG : Création et production écrite</u></p> <p>Pour les enseignants qui veulent créer un blog école ou un blog de classe. Comment allier numérique et production écrite ?</p>	ERUN	6h
35830	<p style="text-align: center;"><u>Gestion des conflits</u></p> <p>Éléments pour travailler à une gestion apaisée des conflits entre élèves et améliorer le climat scolaire. Tous cycles. Un premier temps de repères communs sur les compétences psychosociales (apports théoriques et mises en œuvre pédagogiques), suivi de deux temps d'analyse de pratiques.</p>	Audrey Meyer-Faure	6h
35838	<p style="text-align: center;"><u>Ecole et cinéma COPAMO C3</u></p> <p>Pour les enseignants qui participent aux Ateliers du Cinéma proposés par le cinéma de la COPAMO</p>	CPC gé + CPD AP	<p>Les lumières de la ville : mercredi 8 novembre 2023 de 13h à 16h30</p> <p>Princess Bride : mercredi 24 janvier 2024 de 13h à 16h30</p> <p>Ma vie de courgette : mercredi 22 mai 2024 de 13h à 16h30</p>
35835	<p style="text-align: center;"><u>Formations TSA : Secteur COPAMO</u></p> <p>Le PCPE SIRIUS propose 3 temps de 2h sur l'autisme :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Qu'est-ce que l'autisme ? Découvrir les spécificités des personnes autistes 2) Apprendre aux enfants autistes : Découvrir les méthodes et stratégies ABA, TEACH, DENVERS 3) Les comportements problèmes chez les personnes autistes. Comprendre la fonction d'un comportement et comment prévenir et gérer les crises ? <p style="background-color: yellow;">RESERVE aux écoles de la COPAMO</p>	ACOLEA La Pavière	3 X 2h

35836	<p>Formations TSA : Brignais/ Vourles/ Millery/ Montagny Le DITEP Les Eaux Vives propose 3 temps de 2h sur l'autisme :</p> <p>1) Qu'est-ce que l'autisme ? Découvrir les spécificités des personnes autistes</p> <p>2) Apprendre aux enfants autistes : Découvrir les méthodes et stratégies ABA, TEACH, DENVERS...</p> <p>3) Les comportements problèmes chez les personnes autistes. Comprendre la fonction d'un comportement et comment prévenir et gérer les crises ?</p> <p>RESERVE aux écoles du secteur de DITEP GRIGNY</p>	ACOLEA Grigny	3 X 2h
35833	<p>Prévention des violences sexuelles C 1 <i>S'informer et prévenir</i></p> <p>Connaître les signes d'alerte Accueillir la parole d'un enfant Prévenir par des actions</p>	Céline Gascoin (Pôle Ressources)	6 h Me 10/01 (9h-12h) Me 07/02 (9H-12h) Ecole Picard-Liauthaud (Givors)
35834	<p>Prévention des violences sexuelles C 2 et 3 <i>S'informer et prévenir</i></p> <p>Connaître les signes d'alerte Accueillir la parole d'un enfant Faire de l'éducation à la sexualité en classe</p>	Céline Gascoin (Pôle Ressources)	6 h Me 06/03 (9h-12h) Ecole Picard-Liauthaud (Givors) Me 27 mars (9H-12h) Lieu à définir
35829	<p>Les affichages à la maternelle</p> <p>Ce parcours de formation permet de questionner la conception et l'utilisation des affichages en maternelle. En s'appuyant sur de nombreuses observations réalisées en classe, il propose une approche réflexive sur les difficultés souvent insoupçonnées que comportent les supports écrits.</p> <p>Ce parcours comporte également des arguments didactiques pour organiser les affichages dans le temps et dans l'espace de la classe.</p> <p>Enfin, il met à disposition des séquences d'enseignement dont l'objectif est de favoriser un usage efficace de l'affichage par les élèves pour le lire ou le copier</p>	Magistère	9h
35823	<p>Formation aux premiers secours PSC1</p> <p>Formation PSC1 composée d'un distanciel de 4h sur Magistère et d'un présentiel de 5h.</p> <p>A l'issue de la formation les personnels recevront leur attestation de PSC1.</p> <p><i>Priorité aux enseignants n'ayant jamais bénéficié d'une formation aux gestes de premiers secours.</i></p>	Audrey Meyer-Faure (CPC EPS) + Nadine Boucabeille	9h Magistère : 4h (à réaliser avant le présentiel) + Présentiel : Mer 3 avril 8h-13h ou Mer 10 avril 8h-13h
37221	<p>Faire la classe dehors – Français ou Maths module 2 (destiné aux équipes ayant suivi le module 1 d'initiation)</p> <p>Accompagner la pratique régulière de la classe dehors. Conception de séquences d'apprentissages articulant séances en classe dedans et dehors, liées aux programmations de cycles Outillage pédagogique et didactique Analyses de pratiques</p>	CPD EDD Yvette Lathuilière	6h Français : Me 10, 17 et 24 janvier Maths : Me 2, 14 février, et 6 mars

FORMATIONS au CHOIX - AUTRE CIRCONSCRIPTION
Dispositif 23D0690008 (Circonscription Givors)

Dispositif/ module GAIA	Descriptif du module	Formateurs	Volume horaire Dates
36140	<p align="center"><u>Lire le Monde C2/C3</u></p> <p>A partir du visionnage de films « blockbusters » :</p> <ul style="list-style-type: none"> · Développer l'esprit critique des jeunes · S'assurer que leur compréhension des récits, filmiques et patrimoniaux, leur permet effectivement de construire des repères sur la marche du monde, de se positionner et d'exercer leur libre-arbitre. · Renouveler des pratiques d'enseignement de la lecture <p><i>Formation assurée par Vincent Massart-Laluc, enseignant chercheur- INSPE</i></p>	<p align="center">Vincent Massart</p>	<p align="center">6 h</p> <p align="center">Me 24 jan – 9 à 12h</p> <p align="center">Me 3 avr – 9 à 12h</p> <p>EE Irène Joliot-Curie rue A. Mayer (Grigny)</p>
36139	<p align="center"><u>Langage oral et poésie C2/C3</u></p> <ul style="list-style-type: none"> · Comment travailler le langage oral avec la mise en voix de poèmes ? · Mises en situation transposables · Réflexion autour d'un projet de classe pour le printemps des poètes 	<p align="center">Anne Bérard</p>	<p align="center">6 h</p> <p align="center">Me 7 fév- 9 à 12h</p> <p align="center">Ma 26 mars – 17 15 à 19h 15</p> <p align="center">1h en autonomie</p> <p>EE Irène Joliot-Curie rue A. Mayer (Grigny)</p>

FORMATIONS DEPARTEMENTALES - Dispositif n° 23D0690037

N° Module	Descriptif du module	Formateurs	Volume horaire
35871 et 35872	<p align="center"><u>Maternelle au cinéma</u></p> <p>Préparer l'accueil pour une première sortie dans un lieu culturel (le cinéma). Identifier des pistes pédagogiques à partir du film <i>Enseignants dont les classes sont engagées sur le dispositif</i></p>	CPC gé + CPD Arts Plastiques	<p align="center">3h</p> <p align="center"><i>mercredi 22 novembre 2023</i> <i>9h-12h au cinéma Les 400 coups,</i> <i>Villefranche /Saône</i> <i>13h30 16h30 au Ciné Duchère,</i> <i>Lyon 9</i></p>
35873 et 35874	<p align="center"><u>Ecole et cinéma cycle 2</u></p> <p>Accompagner le dispositif E&C. Méthodologie d'analyse filmique, autour de l'image et du son. Elaboration de pistes pédagogiques à partir du film <i>Enseignants dont les classes sont engagées sur le dispositif</i></p>	CPC gé + CPD Arts Plastiques	<p align="center">3h</p> <p align="center"><i>mercredi 07 février 2024</i> <i>9h00 à 12h00 au cinéma Les 400</i> <i>coups, Villefranche /Saône</i> <i>13h30 16h30 au Ciné Rillieux</i></p>
35875 et 35876	<p align="center"><u>Ecole et cinéma cycle 3</u></p> <p>Accompagner le dispositif E&C. Méthodologie d'analyse filmique, autour de l'image et du son. Elaboration de pistes pédagogiques à partir du film <i>Enseignants dont les classes sont engagées sur le dispositif</i></p>	CPC gé + CPD Arts Plastiques	<p align="center">3 h</p> <p align="center"><i>-mercredi 06 décembre 2023</i> <i>9h00 à 12h00 au Zola Villeurbanne</i> <i>-mercredi 13 décembre</i> <i>9h00 à 12h00 au cinéma Les 400</i> <i>Coups, Villefranche /Saône</i></p>
Fonction du concert choisi cf. annexe ci-dessous	<p align="center"><u>Concerts scolaires</u></p> <p>Fournir aux enseignants des pistes d'activités pédagogiques pour préparer leurs élèves à assister à un concert dans une grande salle</p>	CPD Musique	<p align="center">3h</p>
35767	<p align="center"><u>Ateliers chorale</u></p> <p>Pratique collective de chants de tous cycles, de l'unisson à la polyphonie, avec l'aide de musiciens accompagnateurs, finalisée par l'enregistrement d'un CD à l'issue des séances avec les étudiants du CFMI.</p>	CPC gé + CPD musique	<p align="center">4 x 1 h</p> <p align="center"><i>13, 20, 27 novembre</i> <i>et 4 décembre</i> <i>(12 h – 13 h)</i></p>
36553	<p align="center"><u>Colloque EDD</u></p> <p>Thème : Durabilité et transformation écologique. Matin et après - midi: -des ateliers pour la classe, conduits par des partenaires pédagogiques associatifs, en lien avec la thématique du colloque; -une conférence - débat; -un temps de partage de pratiques entre collègues autour de projets pour l'EDD conduits à l'école ou au collège; -une table ronde de représentants de collectivités territoriales.</p>	CPD EDD Yvette Lathuilière	<p align="center">6h</p> <p align="center"><i>Mercredi 3 avril 2024</i> à l'Institut Français de l'Éducation (IFÉ, ENS Lyon 7)</p>

<p>38182</p>	<p style="text-align: center;"><u>Forum maternelle</u></p> <p>Assister à une conférence pour enrichir sa réflexion sur les évolutions actuelles de l'école maternelle</p>		
<p>38184</p>	<p>Participation en tant que visiteur aux pratiques en partage du forum de la maternelle (un mercredi entre le 31 janvier et le 14 février 2024). Enrichir sa réflexion, échanger entre pairs autour des pratiques présentées</p>	<p>CPD Maternelle</p>	<p>2 x 3h</p>

ANNEXE

Concerts scolaires 2023-2024 <i>Dispositif GAIA 23D0690037</i>		
		N° module GAIA
ONL : SINFONIETTA concert avec le CNSMD	4 octobre 2023, Auditorium de Lyon	35775
CHD "FugaCité Danse"	4 octobre 2023 lieu à préciser	35782
ONL Haensel et Gretel	18 octobre 2023, Auditorium de Lyon	35776
Percussions claviers de Lyon	8 novembre 2023 à l'Hameçon, Lyon 9	35781
Opéra : Bundibar	8 novembre 2023, INSPE Lyon	35780
ONL "City Life"	6 décembre 2023, Auditorium de Lyon	35777
CHD "FugaCité Beatbox"	20 décembre 2023, Lieu à préciser	35783
ONL "Tableaux d'une exposition"	10 janvier 2024, Auditorium de Lyon	35778
CHD "Movimento"	07 Février 2024, Lieu à préciser	35784
ONL "Découverte de l'orchestre"	13 mars 2024, Auditorium de Lyon	35779